МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра культурологии и изобразительного искусства

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ (подпись) С.А. Рубашенко

«22» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:	Начальное образование

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

– заключается в формирование профессиональных умений обучающихся, подготовка к квалифицированному обучению литературе и литературному развитию младших школьников, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению» является обязательной для изучения; относится к обязательной части блока дисциплин Б1; входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: «Дистанционные технологии в образовательном процессе школы», «Мультимедиа технологии в образовании», «Проектная деятельность младших школьников», «Организация внеурочной деятельности младших школьников», производственная практика, тьюторская практика, по психолого-педагогическому модулю, производственная практика, ранняя преподавательская практика, по предметно-методическому модулю, производственная практика, тьюторская практика, по модулю воспитательной деятельности, производственная практика, преподавательская практика, по предметно-методическому модулю, производственная практика, педагогическая (комплексная) практика, по предметно-методическому модулю, производственная практика, педагогическая (комплексная) практика, по предметно-методическому модулю, производственная практика, научно-исследовательская работа, по предметно-методическому модулю государственной итоговой аттестации.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

– особенности системного и критического мышления;

– логические формы и процедуры;

– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;

– нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере проектной и учебно-исследовательской деятельности;

– особенности проектного мышления;

– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь;

– разновидности рисков и ограничений в проектной деятельности.

– нормативно-правовые акты, регламентирующие в сфере общего образования разработку образовательными организациями основных образовательных программ, рабочих программ по предмету, курсу, программ внеурочной деятельности, в том числе дополнительных;

– классификации электронных материалов учебного назначения для преподавательской деятельности, их функции, преимущества и недостатки, особенности применения в школьном обучении;

– типологию, принципы организации и возможности применения телеконференций и интернет-проектов в школьном обучении;

– особенности психологических механизмов обучения и воспитания;

– сущность, движущие силы, противоречия и логику процесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика;

– психолого-педагогические закономерности организации образовательного процесса;

– современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях;

– сущность процесса обучения, его особенности и методологические основы;

– закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания, принципы обучения;

– структуру содержания образования и ее воплощение в учебном плане, программах, учебниках;

– методы, средства и технологии обучения;

– особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

– требования ФГОС к результатам освоения, структуре, условиям реализации основных образовательных программ соответствующего уровня общего образования;

– содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в современной школе;

– систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом;

– этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел;

– концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;

– требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся;

– сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения.

– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся;

– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке;

– основные условия реализации педагогической коррекции трудностей, встречающихся в учебной деятельности обучающихся;

– научные основы преподаваемого предмета, его историю и место в мировой культуре и науке (конкретизируются применительно к изучаемой учебной дисциплине);

– этапы развития предметной области;

– содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями;

– современные проблемы теории и методики обучения и воспитания (с учётом предмета и уровня общего образования);

– нормативно-правовые акты и методические материалы в области национальной системы учительского роста;

– результаты исследования компетенций учителей в рамках единой системы оценки качества образования;

– модели оценки компетенций учителей с использованием единых федеральных оценочных материалов;

– критерии высокого уровня профессиональной компетенции.

Уметь:

– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения;

– получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников;

– анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации;

– аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации;

– читать и представлять статистические данные в различных видах (таблицы, диаграммы, графики);

– использовать программную поддержку курса и оценивать ее методическую целесообразность.

– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты;

– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов;

– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи;

– оценивать уровень и качество каждого ресурса, обеспечивающего выполнение определенной задачи;

– выявлять возможности преодоления рисков и ограничений с учетом имеющихся ресурсов и резервов;

– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;

– анализировать сайты образовательного назначения, определять их возможности для организации процесса обучения;

– проводить экспертизу и оценивать эффективность разработанных самостоятельно и опубликованных в печати или размещенных в Интернете конспектов уроков с применением информационных технологий, а также электронных изданий учебного назначения для средней школы;

– разрабатывать познавательные задания для обучающихся в программных средах;

– использовать информационно- коммуникационные технологии в учебных проектах;

– оперировать основными методическими приемами использования информационно-коммуникационных технологий на всех этапах урока и в процессе организации самостоятельной работы и внеурочной деятельности обучающихся;

– разрабатывать план-конспект / технологическую карту урока с использованием материалов электронных изданий и сетевых ресурсов;

– использовать психологические теории обучения и воспитания для разработки практических программ в системе образования;

– осуществлять (совместно с психологом и др. специалистами) психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей;

– планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга образовательных результатов с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;

– применять на практике технологии индивидуализации в образовании;

– строить учебную и воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей;

– разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;

– организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся;

– осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды;

– формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

– создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

–проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;

– создавать воспитывающую образовательную среду средствами преподаваемого предмета;

– учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности;

– использовать в образовательном процессе современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся, в том числе электронные;

– оценивать образовательные результаты по преподаваемому предмету, предметные и метапредметные компетенции;

– проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся;

– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования;

– оценить уровень своей профессиональной компетентности;

– формулировать цели самообразования исходя из этапов личностно-профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;

– учитывать и создавать условия успешного самообразования в процессе учебно-профессиональной деятельности;

– руководствоваться в профессиональной деятельности научными основами преподаваемого предмета (конкретизируются применительно к изучаемой учебной дисциплине);

– соотносить основные этапы развития предметной области с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития;

– устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями.

Владеть:

– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;

– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода;

– методами математической статистики, используемыми при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике;

– методами и способами вычисления статистических характеристик распределения данных педагогических измерений;

– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели;

– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов;

– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время;

– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта;

– навыками разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ:

– информационной культурой, необходимой современному учителю;

– готовностью воспринимать информационно-коммуникационные технологии как необходимое условие повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в обучении;

– навыками профессиональной рефлексии при оценке созданных электронных материалов учебного назначения в программной среде;

– современными технологиями педагогической деятельности;

– стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся;

– специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу;

– навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития;

– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития;

– методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры обучающихся и формирования у них духовных и нравственных ценностей;

– способами разработки и реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности;

– приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления;

– технологиями педагогической коррекции;

– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды;

– высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;

– умением выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки профессиональной деятельности, делать обоснованные выводы;

– научными основами преподаваемого предмета (конкретизируются применительно к изучаемой учебной дисциплине);

– теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения. УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации. УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений. УК-1.6. Аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Определяет ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели. УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач. УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного

	дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья. ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся. ОПК-5.2. Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся. ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и науке. ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– особенности системного и критического мышления УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– логические формы и процедуры УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– основы современных технологий сбора, обработки и представления информации УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в сфере проектной и учебно-исследовательской деятельности (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– особенности проектного мышления (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– основные этапы проектирования, их последовательность и взаимосвязь(УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– разновидности рисков и ограничений в проектной деятельности (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– нормативно-правовые акты, регламентирующие в сфере общего образования разработку образовательными организациями основных образовательных программ, рабочих программ по предмету, курсу, программ внеурочной деятельности, в том числе дополнительных (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– классификации электронных материалов учебного назначения для преподавательской деятельности, их функции, преимущества и недостатки, особенности применения в школьном обучении (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– типологию, принципы организации и возможности применения телеконференций и интернет-проектов в школьном обучении (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– особенности психологических механизмов обучения и воспитания(ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– сущность, движущие силы, противоречия и логику процесса обучения, воспитания и развития как системы сотворчества учителя и ученика (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– психолого-педагогические закономерности организации образовательного процесса (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– современные технологии индивидуализации в образовании, формы образования детей с трудностями в обучении в общеобразовательных учреждениях (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– сущность процесса обучения, его особенности и методологические основы(ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– закономерности образовательного процесса, развивающие функции обучения и воспитания, принципы обучения (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– структуру содержания образования и ее воплощение в учебном плане, программах, учебниках (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– методы, средства и технологии обучения (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– требования ФГОС к результатам освоения, структуре, условиям реализации основных образовательных программ соответствующего уровня общего образования (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– содержание, организационные формы, технологии воспитательной работы в современной школе (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– систему планирования и организации воспитательной работы с детским коллективом (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– этапы подготовки и проведения воспитательных мероприятий, коллективных творческих дел (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как методологическую основу разработки и реализации федеральных

государственных образовательных стандартов общего образования (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования к программе духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и программам воспитания и социализации обучающихся (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– сущность духовно-нравственных ценностей личности и моделей нравственного поведения (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– важнейшие требования к осуществлению контроля результатов учебной деятельности обучающихся на уроке (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– основные условия реализации педагогической коррекции трудностей, встречающихся в учебной деятельности обучающихся (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– научные основы преподаваемого предмета, его историю и место в мировой культуре и науке (конкретизируются применительно к изучаемой учебной дисциплине) (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– этапы развития предметной области (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– современные проблемы теории и методики обучения и воспитания (с учётом предмета и уровня общего образования) (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– нормативно-правовые акты и методические материалы в области национальной системы учительского роста (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– результаты исследования компетенций учителей в рамках единой системы оценки качества образования (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– модели оценки компетенций учителей с использованием единых федеральных оценочных материалов (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– критерии высокого уровня профессиональной компетенции (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3)).

Уметь:

– анализировать источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– получать, обрабатывать и анализировать информацию из различных источников УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– читать и представлять статистические данные в различных видах (таблицы, диаграммы, графики) УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– использовать программную поддержку курса и оценивать ее методическую целесообразность (УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– выделять в поставленной цели основные смысловые и структурные компоненты (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– формулировать задачи на основе этапов получения промежуточных результатов (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– определять совокупность необходимых ресурсов для реализации каждой задачи (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– оценивать уровень и качество каждого ресурса, обеспечивающего выполнение определенной задачи (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– выявлять возможности преодоления рисков и ограничений с учетом имеющихся ресурсов и резервов (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– проектировать процесс решения каждой задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– анализировать сайты образовательного назначения, определять их возможности для организации процесса обучения (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– проводить экспертизу и оценивать эффективность разработанных самостоятельно и опубликованных в печати или размещенных в Интернете конспектов уроков с применением информационных технологий, а также электронных изданий учебного назначения для средней школы (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– разрабатывать познавательные задания для обучающихся в программных средах (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– использовать информационно- коммуникационные технологии в учебных проектах (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– оперировать основными методическими приемами использования информационно-коммуникационных технологий на всех этапах урока и в процессе организации самостоятельной работы и внеурочной деятельности обучающихся (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– разрабатывать план-конспект / технологическую карту урока с использованием материалов электронных изданий и сетевых ресурсов (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– использовать психологические теории обучения и воспитания для разработки практических программ в системе образования (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– осуществлять (совместно с психологом и др. специалистами) психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса и организацию субъект–субъектного взаимодействия участников образовательного процесса с учетом их индивидуальных особенностей (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга образовательных результатов с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– применять на практике технологии индивидуализации в образовании (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– строить учебную и воспитательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– создавать позитивный психологический климат в группе и условия для

доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– создавать воспитывающую образовательную среду средствами преподаваемого предмета (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– учитывать результаты личностного и учебного роста обучающегося в ходе оценочной деятельности (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– использовать в образовательном процессе современные средства оценивания учебной деятельности и учебных достижений обучающихся, в том числе электронные (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– оценивать образовательные результаты по преподаваемому предмету, предметные и метапредметные компетенции (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– проектировать учебный процесс, используя современные подходы к оцениванию учебных достижений обучающихся (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– совершенствовать свои профессиональные знания и умения на основе постоянного самообразования (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– оценить уровень своей профессиональной компетентности (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– формулировать цели самообразования исходя из этапов личностно-профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– учитывать и создавать условия успешного самообразования в процессе учебно-профессиональной деятельности (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– руководствоваться в профессиональной деятельности научными основами преподаваемого предмета (конкретизируются применительно к изучаемой учебной дисциплине) (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– соотносить основные этапы развития предметной области с ее актуальными задачами, методами и концептуальными подходами, тенденциями и перспективами ее современного развития (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3)).;

– устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области со смежными научными областями (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3)).

Владеть:

– навыками сопоставления разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений (УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– технологиями анализа и синтеза информации на основе системного подхода (УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– методами математической статистики, используемыми при планировании, проведении и обработке результатов экспериментов в педагогике (УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– методами и способами вычисления статистических характеристик распределения данных педагогических измерений (УК-1 (индикаторы – 1, 2,3,4,5,6,7));

– приемами декомпозиции цели, используя вариативные трактовки задач, конкретизирующих различные пути достижения поставленной цели (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– способами определения резервов, использование которых может компенсировать недостаток имеющихся ресурсов (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– способами решения конкретных задач проекта на уровне заявленного качества и за установленное время (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– навыками публичного представления результатов решения конкретной задачи проекта (УК-2 (индикаторы – 1, 2,3,4));

– навыками разработки отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– информационной культурой, необходимой современному учителю (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– готовностью воспринимать информационно-коммуникационные технологии как необходимое условие повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в обучении (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– навыками профессиональной рефлексии при оценке созданных электронных материалов учебного назначения в программной среде (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– современными технологиями педагогической деятельности (ОПК-2 (индикаторы – 1, 2,3));

– стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– специальными технологиями и методами, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– навыками сотрудничества, диалогического общения с детьми, родителями и педагогами, независимо от их возраста, опыта, социального положения, профессионального статуса и особенностей развития (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития (ОПК-3 (индикаторы – 1, 2,3,4,5));

– методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры обучающихся и формирования у них духовных и нравственных ценностей (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– способами разработки и реализации программ духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности (ОПК-4 (индикаторы – 1, 2));

– приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– технологиями педагогической коррекции (ОПК-5 (индикаторы – 1, 2,3));

– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования информационной среды (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– умением выявлять и оценивать имеющиеся достоинства и недостатки профессиональной деятельности, делать обоснованные выводы (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– научными основами преподаваемого предмета (конкретизируются применительно к изучаемой учебной дисциплине) (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3));

– теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2,3)).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 4 зачётных единицы (108 час.)

Контактная работа 42,33 час.

Самостоятельная работа 65,67 час.

Практическая подготовка 55,5 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	5 семестр	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	13,5	40,5
Практические занятия	27	
Групповые консультации перед экзаменом	1,5	-
Экзамен	0,33	25,17
Всего	42,33	65,67

Заочная форма обучения

Объём дисциплины составляет 4 зачётных единицы (108 час.)

Контактная работа 13,83 час.

Самостоятельная работа 94,17 час.

Практическая подготовка 55,5 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	4 курс	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Лекции	4,5	87,75
Практические занятия	9	
Экзамен	0,33	6,42
Всего	13,83	94,17

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости

			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	**Формы промежуточной аттестации**
				Лаб.	Пр.		
1.	Методика начального литературного образования как наука	5	0,75		1,5П	3	
2.	Литература как искусство и как школьная дисциплина	5	0,75П		1,5П	3	
3.	Литературное образование и развитие младших школьников	5	0,75П		3П	3П	
4.	Психологические основы формирования навыка чтения. Методика работы над навыком чтения	5	0,75		1,5П	4,5	Текущий контроль 1
5.	Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения	5	1,5П		1,5П	3П	
6.	Методы и приемы начального литературного образования	5	0,75		3П	3	
7.	Научные основы анализа художественного произведения	5	0,75		3П	3	
8.	Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе	5	0,75		1,5П	4,5П	Текущий контроль 2
9.	Особенности работы над произведениям и разных родов и жанров	5	0,75П		1,5П	3	
10.	Методика работы с познавательной книгой	5	0,75П		1,5П	3	
11.	Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС	5	1,5П		1,5П	3П	Текущий контроль 1
12.	Методика формирования библиографической компетентности	5	0,75		1,5П	3	
13.	Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения	5	0,75		1,5П	3	
14.	Методика формирования культурного поля младшего школьника	5	1,5П		1,5П	3П	
15.	Литературное образование как методическая система	5	0,75		1,5П	4,5П	Текущий контроль 2
ИТОГО			**13,5**	**27**		**40,5**	**Экзамен**

Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Курс	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	Методика начального литературного образования как наука	4	0,75			6	
2.	Литература как искусство и как школьная дисциплина	4			0,75 П	6П	
3.	Литературное образование и развитие младших школьников	4	0,75П		0,75 П	5,75 5,5П	
4.	Психологические основы формирования навыка чтения. Методика работы над навыком чтения	4			0,75 П	6	Текущий контроль 1
5.	Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения	4	0,75П		0,75 П	5П	
6.	Методы и приемы начального литературного образования	4	0,75П			6	
7.	Научные основы анализа художественного произведения	4			0,75 П	6 ЗП	
8.	Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе	4			0,75 П	6П	Текущий контроль 2
9.	Особенности работы над произведениям и разных родов и жанров	4			0,75 П	6	
10.	Методика работы с познавательной книгой	4			0,75 П	6	
11.	Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС	4	0,75П		0,75 П	6П	Текущий контроль 1
12.	Методика формирования библиографической компетентности	4				6	
13.	Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения	4			0,75 П	6П	
14.	Методика формирования	4	0,75		0,75	5	

	культурного поля младшего школьника				П		
15.	Литературное образование как методическая система	4			0,75 П	6П	Текущий контроль 2
ИТОГО			**4,5**	**9**		**87,75**	**Экзамен**

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Тема 1. Методика начального литературного образования как наука

Выделение методики начального литературного образования как самостоятельной отрасли методической науки. Объект и предмет методического исследования. Методы исследования. Актуальные проблемы методики начального литературного исследования.

Тема 2. Литература как искусство и как школьная дисциплина

Функции литературы как искусства. Художественное произведение как предмет изучения в начальной школе. Чтение как речевая и эстетическая деятельность. Принципы построения литературного чтения как школьной дисциплины. «Национальная программа поддержки и развития чтения в России» о тенденциях развития читательской культуры личности. Ключевые компетенции в области читательской деятельности, их значимость для реализации программы формирования УУД. Виды и типы чтения, предусмотренные ФГОС и примерной ООП ОУ НОО. Структура требований, отражающих обязательный минимум читательских умений и навыков младших школьников. Законы формирования читателя.

Тема 3. Литературное образование и развитие младших школьников

Понятие «литературное развитие». Критерии литературного развития школьников. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста. Диагностика литературного творчества младшего школьника. Из истории методики обучения чтению. Воспитательное, образовательное и развивающее значение литературного чтения. Задачи уроков литературного чтения в свете требований ФГОС. Основные принципы построения программ по литературному чтению для начальных классов. Содержание и тематика чтения на каждом году обучения. Формирование УУД на уроках литературного чтения. Пути реализации на уроках литературного чтения идейно-нравственного, трудового и эстетического воспитания младших школьников.

Тема 4. Психологические основы формирования навыка чтения. Методика работы над навыком чтения

Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.

Психологические основы формирования навыка чтения. Понятие «навык чтения». Вопрос об автоматизации процесса чтения в начальных классах. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность. Общая характеристика качеств. Значение навыка чтения в жизни современного человека. Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Приемы отработки компонентов навыка чтения: сознательность как основной компонент навыка чтения; методика работы над пониманием произведения; характеристика средств выразительности чтения; методические приемы, обеспечивающие овладение выразительным чтением; методика работы над правильностью чтения; типичные ошибки в чтении учащихся; приемы отработки беглости чтения с учетом программных требований и возрастных особенностей. Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных классов. Критерии оценки навыка чтения. Психологическая характеристика процессов чтения вслух и про себя. Методика формирования у младших школьников умения читать про

себя.

Тема 5. Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения

Основные элементы содержания литературного образования. Система читательских и литературно-творческих умений. Теоретико-литературные знания. Эмоционально-оценочная деятельность на уроке литературного чтения.

Тема 6. Методы и приемы начального литературного образования

Классификация методов и приемов начального литературного образования. Принципы организации школьного анализа художественного произведения и структура урока литературного чтения. Приемы анализа художественного произведения. Объяснительно-иллюстративный метод и приемы его реализации.

Тема 7. Научные основы анализа художественного произведения

Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза. Цель и задачи подготовительного этапа изучения художественного произведения. Особенности подготовительной работы, предшествующей чтению художественного произведения различной содержательной направленности. Обусловленность содержания и объема подготовительной работы содержанием текста и запасом знаний и жизненных представлений детей. Нецелесообразность пересказа сюжета, характеристики героев и идеи произведения в ходе подготовительной работы. Чтение-анализ художественного произведения на уроках литературного чтения. Научные основы анализа художественного произведения: литературоведческие основы анализа художественного текста; психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.

Тема 8. Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе

Методика проведения подготовительной работы (наблюдения, экскурсии, внеклассная работа как средство подготовки к чтению; наглядность и словарные средства в подготовительной работе; беседа, рассказы детей и рассказ учителя; чтение других произведений – произведений других авторов - как средство подготовки к восприятию нового текста; произведения живописи и музыки в подготовительной работе). Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением. Значение работы над текстом; принципы аналитической работы (от общего к частному, от 7 частного к общему), место обоих принципов в работе над текстом; вопросы объема анализируемого текста; вопросы и задания воспроизводящего и анализирующего характера; виды заданий к тексту (вопросы, требующие ответов своими словами и путем выборочного чтения, рисование графических и словесных картин, «экранизация», пересказ, оценка мотивов поступков, поведения персонажей, авторского отношения к ним, употребление морально-оценочной лексики. Составление плана прочитанного как итог работы над текстом. Виды плана (простой и сложный, вопросный, картинный, цитатный). Формирование умений делить прочитанный текст на логически законченные части и озаглавливать их, определять микро тему в каждой. Обобщающая беседа как итог анализа текста, ее цель – раскрытие идеи произведения. Основные ступени анализа художественного произведения: событийно-фабульная, создающая базу для углубленного анализа произведения и формирующая обще учебные умения по работе с текстом; идейно-эстетическая, способствующая выяснению авторской позиции (подтекста произведения). Приемы анализа и виды работы на первой и второй ступенях развития. Специфика анализа идейно-тематического содержания художественного произведения в начальных классах. Место и роль языкового анализа текста художественного произведения на уроках литературного чтения, методика его проведения.

Тема 9. Методика чтения-анализа произведений разных видов и жанров

Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров. Методика работы над пословицей, поговоркой, загадкой, скороговоркой. Методика чтения-анализа художественных прозаических произведений: сказок, рассказов, фрагментов из повестей. Методика чтения-анализа басен. Методика чтения-анализа «объемных» произведений художественной литературы. Методика чтения-анализа героического эпоса на уроках литературного чтения в начальных классах. Отличительные особенности чтения-анализа стихотворных произведений от других жанров. Характерные признаки стихотворной речи (рифма, ритм, повышенная эмоциональность). Методические приемы работы над стихотворными текстами с точки зрения содержания и формы: подготовка к первичному восприятию; словесное и графическое рисование; лингвистический анализ поэтического текста; выразительное чтение. Методика работы со стихотворным текстом в различных системах обучения в начальных классах. Работа над научно-познавательным текстом. Связь работы над словом с анализом текста.

Тема 10. Методика работы с познавательной книгой

Специфика научно-познавательной и научно-художественной детской литературы как объекта читательской деятельности ребенка. Методические принципы организации работы с познавательной литературой. Приемы работы с познавательной литературой. Литературные игры как прием работы с познавательной книгой.

Тема 11. Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС

Понятие «читательская компетентность». Основные понятия , используемые в процессе формирования читательской компетенции: информационная культура, культура чтения, общекультурная компетентность, читательская деятельность. Читательское развитие личности и читательское сознание.

Учебно-методическое обеспечение работы учителя, направленной на формирование и совершенствование читательских умений младших школьников. Учебники нового поколения для начальной школы, методика обучения смысловому чтению, представленная учебниками разных образовательных областей. Роль и место читательской деятельности на уроках в начальной школе. Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников.

Тема 12. Методика формирования библиографической компетентности

Понятие «библиографическая компетентность». Содержание работы по формированию библиографической компетентности. Анализ и составление аннотации.

Тема 13. Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения

Понятия «речевое развитие», «развитие речи», «литературное творчество». Основные подходы к развитию речи на уроках литературного чтения. Принципы организации работы по стимулированию литературного творчества младших школьников. Классификация видов сочинений, используемых на уроках литературного чтения.

Тема 14. Методика формирования культурного поля младшего школьника

Понятие «культурное поле школьника». Мета методический подход к формированию культурного поля ребенка. Способы формирования культурного поля младшего школьника. Анализ произведения в историко-культурном контексте. Метод проектов и его реализация.

Тема 15. Литературное образование как методическая система

Понятие «методическая система». Иерархия методических систем литературного образования. Выбор УМК для начального этапа литературного образования. Система уроков по литературному образованию. Виды и формы урока литературного чтения. Педагогические технологии как средство повышения качества образования. Инновационные педагогические

технологии, формирующие читательскую деятельность младших школьников. Сопоставительный анализ учебников по литературному чтению в плане их соответствия требованиям ФГОС Определение, характеристики, обусловленность выбора педагогических технологий. Классификация педагогических технологий. Логика и модель их конструирования. Слагаемые педагогической технологии. Общие подходы к конструированию процесса обучения смысловому чтению: комплексное обучение, проблемное обучение, развивающее обучение, дифференцированный и индивидуальный подход к обучению, управление процессом формирования читательской деятельности, коллективный способ обучения (КСО). Вертикаль читательской культуры, путь от наивно-реалистического восприятия читаемых художественных произведений к осмысленному глубокому чтению. Дифференцированное обучение на уроках литературного чтения: сущность, дидактические средства дифференцированного обучения, пути обеспечения процесса дифференцированного обучения. Развивающее обучение на уроках литературного чтения: учимся воспринимать особенности художественного произведения, обусловленные авторской волей. Сущность, принципы, пути обеспечения процесса развивающего обучения. Развитие воссоздающего воображения, множественного художественного интеллекта. Формирование коммуникативно-речевых умений, умственных действий и литературоведческих понятий. Проблемное обучение на уроках литературного чтения: учимся размышлять над прочитанным, выделять в тексте те или иные элементы, находить и объяснять связи между ними.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

При реализации различных видов учебной работы предусматривается использование следующих образовательных технологий: технологии проблемного обучения, проектная, рейтинговой технологии, интерактивных занятий, технология развития критического мышления, кейс-технологии.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии; технологии визуализации (инфографика, скрайбинг, презентационная графика); интерактивные информационные технологии; технологии Веб 2.0.

Для подготовки докладов, выполнения индивидуальных заданий студенты используют электронный каталог библиотеки, электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru), ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1) выполнение домашних практических заданий;
2) подготовка докладов;
3) повторение разделов программы в процессе анализа лекционных материалов.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Для текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, которые выполняются самостоятельно.

На экзамене по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются тестами и собеседованиями (пороговый уровень), используется письменная контрольная работа (базовый уровень), кейс-задачи (повышенный уровень) и устная (при собеседовании) формы проведения экзамена, а также рейтинговая (накопительная) система оценивания результатов обучения.

Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.

Тестирование проводится на зачёте в течение 60 минут. Каждый вариант тест-билета содержит 40 заданий в тестовой форме.

Критерии оценки:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 0,25 балла, максимальное количество баллов – 10.

Если по отдельной теме студент набирает количество баллов ниже зачётного, то тема считается неосвоенной и баллы в рейтинг не прибавляются.

Контрольная работа выполняется письменно в процессе самостоятельной работы по подготовке к экзамену. Свой вариант задания студент получает за 10 дней до экзамена. Задание проверяется и оценивается на экзамене.

Критерии оценки:

Задание оценивается в 15 баллов. При оценивании учитываются следующие критерии:

Критерии формирования оценки	Шкала оценивания
1. Точность разработки самостоятельного задания. 2. Логичность и системность построения самостоятельного задания. 3. Владение терминологическим аппаратом. 4. Умение привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. 5. Грамотно, аккуратно выполнена практическая часть.	12-15 баллов
1. Информация с фактической стороны представлена верно. 2. Работа выстроена системно, в логической последовательности. 3. Термины используются корректно, и их значение объясняется студентом. 4. Приводятся примеры на теоретические положения. 5. Грамотно, аккуратно выполнена практическая часть самостоятельной работы, но с небольшими отклонениями.	8-11 баллов
1. Информация с фактической стороны представлена верно. 2. Допущены нарушения принципа системности в построении работы.	4-7 баллов

3. Допущена неточная трактовка некоторых терминов. 4. Имеются затруднения с нахождением примеров подтверждения теоретического положения. 5. Грамотно, но неаккуратно выполнена практическая часть самостоятельной работы.	
1. Информация с фактической стороны представлена не совсем верно. 2. Работа выстроена с нарушением логической последовательности. 3. Студент некорректно трактует базовые термины. 4. Студент не может привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения. 5. Не выполнена практическая часть контрольной работы.	1-3 балла

Кейс-задачи выполняются студентом письменно на экзамене.

Критерии оценки:

Задание оценивается в 5 баллов. При оценивании учитываются следующие критерии:

Критерии формирования оценки	Шкала оценивания
1. изложение материала логично, грамотно, без ошибок; 2. свободное владение профессиональной терминологией; 3. умение высказывать и обосновать свои суждения; 4. студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; 5. студент организует связь теории с практикой.	4-5 баллов
1. студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; 2. ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.	3 балла
1. студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; 2. обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала	2 балла
1. отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; 2. в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять	1 балл

знания для решения кейса.	

Собеседование осуществляется по экзаменационным билетам, состоящим из 2 вопросов.

Ответ на каждый вопрос оценивается 7,5 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

7,5 баллов – вопрос раскрыт полностью;
6 баллов - вопрос раскрыт полностью, но ответ содержит незначительные неточности;
4,5 баллов - вопрос раскрыт полностью, но ответ содержит значительные неточности;
3 балла - вопрос раскрыт не полностью, но ответ содержит незначительные неточности;
1,5 балл - вопрос раскрыт не полностью, но ответ содержит значительные неточности;
0 баллов – вопрос не раскрыт.

Максимум за собеседование – 15 баллов.

Оценка на экзамене выставляется по следующей шкале:

Очная форма обучения

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене.

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Заочная форма обучения

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению»

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
26-30 баллов	23-25 балла	18-21 баллов	17 и менее баллов

Типовые варианты оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине «Методика обучения литературному чтению» представлены в фонде оценочных средств (Приложение 2)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Арзамасцева, И. Н. Детская литература: учебник для студентов вузов / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 7-е изд.; стер. - Москва: Академия, 2011. - 576 с.
2. Капица, Ф.С. Русский детский фольклор: учебное пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич.

- 3-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2017. - 317 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-417-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103534
3. Мешалкин, А.Н. Русская детская литература XX века : учебное пособие / А.Н. Мешалкин, А.Р. Лопатин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Костромской государственный университет имени Н. А. Некрасова. – Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2014. – 311 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275644
4. Рыжкова,Т.В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования : учебник для студентов высших учебных заведений / Т. В. Рыжкова. - Москва : Академия, 2007. - 416 с.

– дополнительная литература:

1. Богданова О. Ю. Теория и методика обучения литературе : учебник для студентов высших учебных заведений / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В.Ф. Чертов ; под ред. О. Ю. Богдановой. – 5-е изд.; стер. – Москва : Академия, 2008. – 400 с.
2. Гриценко, З. А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: учебное пособие для студентов факультетов дошкольного образования педагогических вузов / З. А. Гриценко. - 2-е изд.; испр. - Москва: Академия, 2007. - 320 с.
3. Дубровская И. Г. Литературное развитие дошкольников: учебное пособие / И. Г. Дубровская. – Шуя: Издательство ГОУ ВПО «ШГПУ», 2010.- 45 с.
4. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации / В.В. Гербова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212120
5. Дубровская,И.Г. Литературное развитие дошкольников : учебное пособие по спецкурсу / И. Г. Дубровская ; Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Шуйский государственный педагогический университет". - Шуя : Изд-во ГОУ ВПО "ШГПУ", 2010. - 45 с.
6. Ланцова,А.Б. Теория и методика обучения культурологии. Теория и методика обучения литературе : учебно-методическое пособие для студентов специальностей "Культурология", "Русский язык и литература" / А. Б. Ланцова, И. В. Самсонова ; Министерство образования и науки РФ; ФГБОУ ВПО "ШГПУ". - Шуя : Изд-во ФГБОУ ВПО "ШГПУ", 2012. - 97 с.
7. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников : учебное пособие для студентов факультетов начального обучения и учителей начальных классов / Т. Г. Рамзаева [и др.] ; под общ. ред. Т. Г. Рамзаевой. - Москва : Высшая школа, 2003. - 168 с.
8. Светловская,Н.Н. Обучение детей чтению: Детская книга и детское чтение : учебное пособие / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. - Москва : Академия, 1999. - 248 с.
9. Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности / Т.С. Троицкая. – Москва : Издательство «Прометей», 2016. – 252 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431

Интернет-ресурсы:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция)

http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya-programma-srednego-obshhego-obrazovaniya/Примерная образовательная программа среднего общего образования

https://reestru.ru/fgos-reestr/ ФГОС+реестр

https://fgosurok.ru Информационный портал «Уроки по ФГОС»

http://сайты-педагогов.рф Сайты учителей http://window.edu.ru/recommended/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Общее образование.

http://metodisty.ru/ Профессиональный сайт учителей «Методисты»

http://www.zanimatika.narod.ru/ Диктанты, конспекты и другое

http://nsportal.ru/ Социальная сеть работников образования

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт».

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения (очная форма обучения).
4. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
5. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.
6. Учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: электронные презентации, видеоматериалы.

Автор рабочей программы дисциплины:
И.В. Самсонова, доцент кафедры культурологии и изобразительного искусства, кандидат культурологии, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры культурологии и изобразительного искусства «13» мая 2019 г. протокол № 9.

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «13» февраля 2020 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) С.А. Рубашенко

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 10 от «04» июня 2021 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) С.А. Рубашенко

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 5 от «18» января 2022 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) С.А. Рубашенко

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 10 от «22» мая 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ (подпись) С.А. Рубашенко

Приложение 1.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Тема 1. Методика начального литературного образования как наука
1. Выделение методики начального литературного образования как самостоятельной отрасли методической науки.
2. Объект и предмет методического исследования.
3. Методы исследования.
4. Актуальные проблемы методики начального литературного исследования.

Тема 2. Литература как искусство и как школьная дисциплина
1. Функции литературы как искусства.
2. Художественное произведение как предмет изучения в начальной школе.
3. Чтение как речевая и эстетическая деятельность.
4. Принципы построения литературного чтения как школьной дисциплины.

Тема 3.Литературное образование и развитие младших школьников.
1. Понятие «литературное развитие».
2. Критерии литературного развития школьников.
3. Уровни восприятия художественного произведения детьми младшего школьного возраста.
4. Диагностика литературного творчества младшего школьника.
5. Формирование УУД на уроках литературного чтения.
6. Пути реализации на уроках литературного чтения духовно-нравственного и эстетического воспитания младших школьников.

Тема 4 Психологические основы формирования навыка чтения. Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности учащихся.
1. Психологические основы формирования навыка чтения.
2. Понятие «навык чтения».
3. Качества полноценного навыка чтения: сознательность, правильность, беглость, выразительность.
4. Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения.
5. Осуществление проверки навыка чтения учащихся начальных классов. Критерии оценки навыка чтения.

Тема 5. Содержание начального литературного образования в условиях вариативного обучения.
1. ФГОС НОО по литературному чтению.
2. Основные элементы содержания литературного образования.
3. Система читательских и литературно-творческих умений.
4. Теоретико-литературные знания.
5. Эмоционально-оценочная деятельность на уроке литературного чтения.

Тема 6. Методы и приемы начального литературного образования
1. Классификация методов и приемов начального литературного образования.

2. Принципы организации школьного анализа художественного произведения и структура урока литературного чтения.
3. Приемы анализа художественного произведения.
4. Объяснительно-иллюстративный метод и приемы его реализации.

Тема 7. Научные основы анализа художественного произведения
1. Характеристика и обоснование основных этапов изучения литературного произведения в начальной школе: первичного синтеза, анализа и вторичного синтеза.
2. Особенности подготовительной работы, предшествующей чтению художественного произведения различной содержательной направленности.
3. Анализ текста – основной этап работы над художественным произведением.
4. Составление плана прочитанного как итог работы над текстом.

Тема 8. Методика чтения и анализа художественного произведения в начальной школе
1.Научные основы анализа художественного произведения: литературоведческие основы анализа художественного текста; психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками.
2. Основные ступени анализа художественного произведения: событийнофабульная, создающая базу для углубленного анализа произведения и формирующая общеучебные умения по работе с текстом; идейно-эстетическая, способствующая выяснению авторской позиции (подтекста произведения).
3. Приемы анализа и виды работы на первой и второй ступенях развития.
4. Место и роль языкового анализа текста художественного произведения на уроках литературного чтения, методика его проведения.
5. Словарная и фразеологическая работа на уроках литературного чтения.

Тема 9. Особенности работы над произведениями разных родов и жанров
1. Особенности чтения-анализа произведений разных видов и жанров.
2. Методика работы над фольклором.
3. Методика чтения-анализа эпического рода литературы.
4. Отличительные особенности чтения-анализа стихотворных произведений от других жанров. Характерные признаки стихотворной речи (рифма, ритм, повышенная эмоциональность).
5. «Драма» как род литературы в курсе начальной школы.

Тема 10. Методика работы с познавательной книгой
1. Специфика научно-познавательной и научно-художественной детской литературы как объекта читательской деятельности ребенка.
2. Методические принципы организации работы с познавательной литературой. 3. Приемы работы с познавательной литературой.
4. Литературные игры как прием работы с познавательной книгой.

Тема 11. Формирование читательской компетентности младших школьников в рамках ФГОС НОО
Задание 1.
1.Понятие «читательская компетентность».
2. Основные понятия, используемые в процессе формирования читательской компетенции: информационная культура, культура чтения, общекультурная компетентность, читательская

деятельность.
3. Читательское развитие личности и читательское сознание.
Задание 2.
1. Учебно-методическое обеспечение работы учителя, направленной на формирование и совершенствование читательских умений младших школьников.
2. Учебные хрестоматии по литературному чтению в рамках реализации ФГОС НОО.
3. Методика обучения смысловому чтению, представленная учебниками разных образовательных областей.
Задание 3.
1.Роль и место читательской деятельности на уроках в начальной школе.
2.Возможности современных технических средств обучения в повышении качества читательских умений младших школьников.
3.Особенности использования ИКТ в начальной школе.

Тема 12. Методика формирования библиографической компетентности
1. Понятие «библиографическая компетентность».
2. Содержание работы по формированию библиографической компетентности.
3. Анализ и составление аннотации.
Задание. Составьте библиографический список на тему:
1. Характеристика программ и учебных материалов по литературному чтению
2. Программы и учебники по литературному чтению.
3. Общие принципы работы над литературным произведением.
4. Методика изучения произведений различных родов литературы.
5. Урок литературного чтения в начальной школе и его особенности.
6. Организация самостоятельной работы на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности по предмету.
7. Формирование читательской компетентности у младших школьников. 8. Формирование грамотного читателя в рамках реализации ФГОС НОО.
Методические рекомендации к выполнению задания
1. Определяется одна из тем (на выбор) по которой составляется библиографический список, на основе журнала «Начальная школа» (за последние 5 лет).
2. Библиографический список должен включать не менее 20 наименований.
3. Библиографический список необходимо оформить в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Тема 13. Вариативные подходы к развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения
Задание 1
1.Понятия: «речевое развитие», «развитие речи», «литературное творчество» в методике литературного чтения.
2. Основные подходы к развитию речи на уроках литературного чтения в рамках ФГОС НОО.
3. Принципы организации работы по стимулированию литературного творчества младших школьников:
3.1. Создание речевой ситуации: постановка ученика в предлагаемые обстоятельства.
3.2. Обязательность эмоционального переживания для рождения авторского замысла.
3.3. Активизация и отбор впечатлений, структурирование будущего высказывания.
3.4. Поиск содержательной формы.

Задание 2.
1. Создание речевой ситуации: постановка ученика в предлагаемые обстоятельства.
2. Обязательность эмоционального переживания для рождения авторского замысла.
3. Активизация и отбор впечатлений, структурирование будущего высказывания.
4. Поиск содержательной формы.
5 Формирование целевой психологической установки на сознательное совершенствование собственной речи с учетом адресата высказывания.
6. Взаимосвязанное формирование системы читательских и литературнотворческих умений.
Задание 3
1. Классификация видов сочинений, используемых на уроках литературного чтения.
2. Методика обучения сочинениям разных видов:
2.1. Сочинения по личным впечатлениям.
2.2. Сочинения по наблюдению.
2.3. Сочинение на основе литературных источников.
3. Достоинства и недостатки пересказа как метода развития речи.
Задание 4
Напишите сообщение методического характера на тему, по которой составляли библиографический список.
Методические рекомендации к выполнению задания
1. Составьте план методического сообщения.
2. Используйте в статье тезисы из анализируемых статей.
Тема 14. Методика формирования культурного поля младшего школьника
Задание 1
1. Понятие «культурное поле школьника»:
1.2 Понятие «пространство» в литературе.
1.3. Понятие «среда» и «художественная среда».
1.4. Личность в пространстве художественной культуры.
Задание 2
1. Структура культурного поля младшего школьника
2. Метаметодический подход к формированию культурного поля ребенка
Задание 3
1. Способы формирования культурного поля младшего школьника.
2. Анализ произведения в историко-культурном контексте.
3. Метод проектов и его реализация в начальной школе.
Задание 4.
Используя методический аппарат учебных книг по литературному чтению для младших школьников, подобрать задания различной методической направленности для самостоятельной работы над художественным произведением.
Методические рекомендации к выполнению задания
1. Задание выполняется на примере одной из программ в рамках реализации ФГОС НОО (по выбору). 2. Общее количество заданий не должно быть менее пяти.

Тема 15.Литературное образование как методическая система
Задание 1
1.Понятие «методическая система».
2. Иерархия методических систем литературного образования.
3.Система литературного образования младших школьников в условиях ФГОС НОО.
Задание 2

1.Система уроков по литературному образованию в рамках ФГОС НОО.
2. Виды и формы уроков литературного чтения в начальной школе.
3. Педагогические технологии как средство повышения качества образования.
4.Развивающее обучение на уроках литературного чтения.
5.Проблемное обучение на уроках литературного чтения.
Задание 3.
Разработайте технологическую карту урока по литературному чтению.
Методические рекомендации к выполнению задания.
1. Программа и класс определяются по Вашему выбору.

Темы рефератов

1. Урок литературного чтения в начальной школе в рамках ФГОС НОО
2. Внеурочная работа по литературному чтению в начальной школе.
3. Научные основы методики литературного чтения.
4. Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе
5. Характеристика навыка полноценного чтения и основные ступени его развития.
6. Подготовка обучающихся к восприятию литературного произведения в начальной школе.
7. Анализ содержания литературного произведения.
8. Особенности работы над произведениями различных родов и жанров.
9. Литература как вид искусства.
10. Формирование УУД на уроках литературного чтения.
11. Формирование читательской компетентности младших школьников.
12. Формирование грамотного читателя в урочной и внеурочной деятельности по литературному чтению.
13. Проектная деятельность на уроках литературного чтения.
14. Формирование читательского интереса у младших школьников..

Требования к реферату

Объем – 10-15 страниц (шрифт TimesNewRoman, формат А4 (210х297 мм), кегль 14, межстрочный интервал одинарный, поля слева 25 мм, с других сторон – по 20 мм, без переносов, абзацный отступ 1,25, выравнивание текста по ширине).
Во введении должны присутствовать актуальность темы, цель и задачи. В заключении необходимо отразить выводы по задачам. Список использованной литературы должен включать не менее пяти источников (ссылки на эти источники обязательны).
Структура реферата:

1. Титульный лист
2. Содержание
3. Введение
4. Основная часть

4.1…..
4.2…..

5. Заключение
6. Список использованной литературы